

PROFESIJNÝ ŽIVOTOPIS

Meno a priezvisko, rodné priezvisko, akademický titul, vedecko-pedagogický titul alebo umelecko-pedagogický titul a vedecká hodnosť	Mgr. Jana Migašová, PhD.
Dátum a miesto narodenia	1982, Prešov
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	2009 – 2013: doktorandské štúdium; PU v Prešove, Filozofická fakulta; odbor 2.1.6 Estetika 2003 – 2008: Učiteľstvo akademických predmetov v kombinácii etická výchova – výtvarná výchova, PU v Prešove, Filozofická fakulta
Ďalšie vzdelávanie	-
Priebeh zamestnaní	2013 – doteraz - PU v Prešove, Filozofická fakulta; Inštitút estetiky a umeleckej kultúry; odborná asistentka 2008 - 2009: Učiteľ odborných predmetov (odbor Grafik digitálnych médií), Spojená škola v Prešove
Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	2013 – doteraz: odborná asistentka na PU v Prešove, Filozofickej fakulte, Inštitút estetiky a umeleckej kultúry; Študijné disciplíny: Dejiny výtvarného umenia 1, 2, 3 (doteraz trvá), Výtvarné umenie 20. storočia (doteraz trvá), Slovenské výtvarné umenie (doteraz trvá), Súčasné slovenské výtvarné umenie (doteraz trvá), Muzeoedukológia (doteraz trvá), Výtvarná kritika (doteraz trvá), Proseminár z výtvarného umenia (doteraz trvá), Základné problémy teórie výtvarného umenia (doteraz trvá), Kapitoly zo slovenskej kultúry II. (výtvarné umenie), (doteraz trvá).
Odborné alebo umelecké zameranie	Estetika výtvarného umenia, teória a dejiny výtvarného umenia, moderné výtvarné umenie, slovenské výtvarné umenie, edukačné aspekty výtvarného umenia, metodológia dejín výtvarného umenia, súčasná výtvarná kultúra, periférne oblasti umenia a populárne umenie.
Publikačná činnosť vrátane rozsahu (autorské hárky) a kategórie evidencie podľa vyhlášky č. 456/2012 Z. z. 1. monografia 2. učebnica 3. skriptá	Monografie: 1 AAB Čaro neučeného : preferencia naivného, primitivistické tendencie a slovenské výtvarné umenie v období 1918 –1972: príspevok k slovenskej výtvarnej moderne [print] / aut. Jana Migašová. - 1. vyd. - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2021. - 152 s. - ISBN 978-80-555-2673-7. FF-21 65/21, [6,6 AH]. Skriptá a učebné texty: 2 BCI Vybrané kapitoly z dejín výtvarného umenia [elektronický zdroj] / Jana Migašová. - 1. vyd. - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove, 2011. - CD-ROM, [3,1 AH]. - ISBN 978-80-555-0353-0. BCI Výtvarné umenie 20. storočia [elektronický zdroj] / Jana Migašová. - 1. vyd. - Prešov : Vydavateľstvo

	Prešovskej univerzity v Prešove, 2011. - CD-ROM, [3,1 AH]. - ISBN 978-80-555-0354-7.										
Ohlasy na vedeckú / umeleckú prácu	<table> <tr> <td>Citácie dom. reg. vo WoS a SCOPUS</td><td>3</td></tr> <tr> <td>Citácie zahraničné nereg.</td><td>10</td></tr> <tr> <td>Citácie domáce nereg.</td><td>15</td></tr> <tr> <td>Recenzie domáce</td><td>8</td></tr> <tr> <td>Spolu</td><td>36</td></tr> </table>	Citácie dom. reg. vo WoS a SCOPUS	3	Citácie zahraničné nereg.	10	Citácie domáce nereg.	15	Recenzie domáce	8	Spolu	36
Citácie dom. reg. vo WoS a SCOPUS	3										
Citácie zahraničné nereg.	10										
Citácie domáce nereg.	15										
Recenzie domáce	8										
Spolu	36										
Počet doktorandov: školených ukončených (neplatí pre habilitačné konanie)	-										
Kontaktná adresa (mobil, e-mail)	080 01 Prešov e-mail: jana.migasova@unipo.sk										

Podpis: